



Konkurs Recytatorski im. Jarosława Iwaszkiewicza
organizowany przez
Muzeum im. Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów w Stawisku
pod patronatem
Starosty Powiatu Grodzkiego

Regulamin

XXII Edycji Konkursu Recytatorskiego im. Jarosława Iwaszkiewicza

Drogi Jarosławie, Kochany Zbyszku – Iwaszkiewicz i Herbert – poeci dwóch pokoleń

Konkurs recytatorski ma charakter artystyczno-metodyczny. Jego celem jest rozbudzenie zainteresowania poezją, doskonalenie w interpretacji utworów poetyckich oraz ośmielenie uczestników do publicznego występowania.

1. Konkurs organizowany jest w trzech kategoriach wiekowych:

- Uczniowie kl. IV-VI
- Uczniowie kl. VII-VIII
- Uczniowie szkół ponadpodstawowych

2. Przebieg konkursu – organizacja:

- etap I – eliminacje szkolne, których laureaci (I, II i III miejsca w każdej kategorii) wezmą udział w finale. Zgłoszenia uczestnictwa w finale należy nadesłać do 5 kwietnia 2024 r.;

- etap II – przesłuchania w Muzeum w Stawisku:

9 kwietnia (wtorek) godz. 10.00 - 12.00 – uczniowie kl. IV-VI szkół podstawowych,
godz. 12.30 - 14.30 – uczniowie kl. VII-VIII szkół podstawowych

10 kwietnia (środa) godz. 10.00 – 13.00 – uczniowie liceów i innych szkół średnich;

23 kwietnia (wtorek) ogłoszenie listy laureatów na stronie internetowej Muzeum;

15 maja (środa) godz. 12.00 – uroczystość zakończenia konkursu – ogłoszenie werdyktu jury, wręczenie nagród i popis laureatów;

3. Warunki uczestnictwa:

- przygotowanie przez uczestników recytacji jednego utworu o treści realizującej temat konkursu, którego wykonanie zajmie nie więcej niż 5 minut,
- nadesłanie przez szkołę kart zgłoszeń uczestników do 5 kwietnia 2024 r. (każda szkoła zgłasza laureatów trzech pierwszych miejsc – w przypadku zespołów szkół przyjmujemy po 3 laureatów z eliminacji przeprowadzonych w składających się na zespół szkołach),
- uczestnicy pracujący samodzielnie lub w kołach recytatorskich pozaszkolnych zgłaszają się indywidualnie.

4. Jury dokonuje oceny wg następujących kryteriów:

- dobór repertuaru zgodny z tematem edycji i możliwościami uczestnika,
- rozumienie tekstu wyrażone interpretacją utworów,
- kultura mowy,
- artyzm wykonania.

5. Nagrody

W konkursie przyznawane są nagrody za zdobycie 1., 2. i 3. miejsca w każdej kategorii wiekowej, wyróżnienia jury oraz nagrody burmistrzów i wójtów dla najlepszych uczestników poszczególnych miast lub gmin – wszyscy laureaci otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe.