



Konkurs Recytatorski im. Jarosława Iwaszkiewicza organizowany przez
Muzeum im. Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów w Stawisku
pod patronatem Starosty Powiatu Grodzkiego

Regulamin i harmonogram

XVIII Edycji Konkursu Recytatorskiego im. Jarosława Iwaszkiewicza

„Czy wszystko w pył rozkruszę, czy... Polskę obudzę”

Poeci grupy poetyckiej Skamander i niepodległość

Konkurs recytatorski ma charakter artystyczno-metodyczny. Jego celem jest rozbudzenie zainteresowania literaturą, podniesienie poziomu jej interpretacji i recytacji oraz ośmielenie uczestników do publicznego występowania.

1. Konkurs organizowany jest w trzech kategoriach wiekowych:

- uczniowie klas IV-VII szkół podstawowych,
- uczniowie gimnazjów,
- uczniowie szkół ponadgimnazjalnych.

2. Przebieg konkursu – założenia organizacyjne:

- etap I **eliminacje szkolne**, których laureaci (I, II i III miejsca w każdej kategorii) wezmą udział w finale, karty zgłoszenia uczestnictwa w finale należy nadesłać **26 kwietnia 2018**;
- etap II **finał konkursu w Muzeum w Stawisku**:
 - 8 maja** (wtorek) **godz. 10.00**
przesłuchania uczniów szkół podstawowych wg listy sporządzonej przez organizatorów;
 - 10 maja** (czwartek) **godz. 11.00** – uczniowie gimnazjów,
 godz. 13.00 – uczniowie liceów;
 - 11 maja** – ogłoszenie listy laureatów na stronie internetowej Muzeum;
 - 18 maja, godz. 12.00** – **uroczystość zakończenia konkursu** – ogłoszenie werdyktu jury, wręczenie nagród i popis laureatów;
- etap III **7 czerwca** – wycieczka dla laureatów pierwszych i drugich miejsc we wszystkich kategoriach wiekowych oraz ich nauczycieli.

3. Warunki uczestnictwa:

- przygotowanie przez uczestników do recytacji jednego utworu o treści realizującej temat konkursu, którego wykonanie zajmie nie więcej niż **5 minut**,
- nadesłanie przez szkołę kart zgłoszeń uczestników **do 26 kwietnia** (każda szkoła zgłasza laureatów trzech pierwszych miejsc – w przypadku zespołów szkół przyjmujemy po 3 laureatów z eliminacji przeprowadzonych w składających się na zespół szkółach),
- uczestnicy pracujący samodzielnie lub w kołach recytatorskich pozaszkolnych **przesyłają karty zgłoszenia indywidualnie**.

4. Jury dokonuje oceny wg następujących kryteriów:

- dobór repertuaru zgodny z tematem edycji i możliwościami uczestnika,
- rozumienie tekstu wyrażone interpretacją utworów,
- kultura mowy,
- artyzm wykonania.

5. Nagrody

W konkursie przyznawane są **nagrody za zdobycie 1. 2. i 3.** miejsca w każdej kategorii wiekowej, **wyróżnienia jury** oraz **nagrody burmistrzów i wójtów** dla najlepszych uczestników poszczególnych miast lub gmin – wszyscy laureaci otrzymują dyplomy i nagrody książkowe; **główną nagrodą konkursu jest wycieczka autokarowa** dla laureatów 1. i 2. miejsca wszystkich kategorii wiekowych i ich nauczycieli (w tej edycji do Wsoli, Radomia i Orońska).